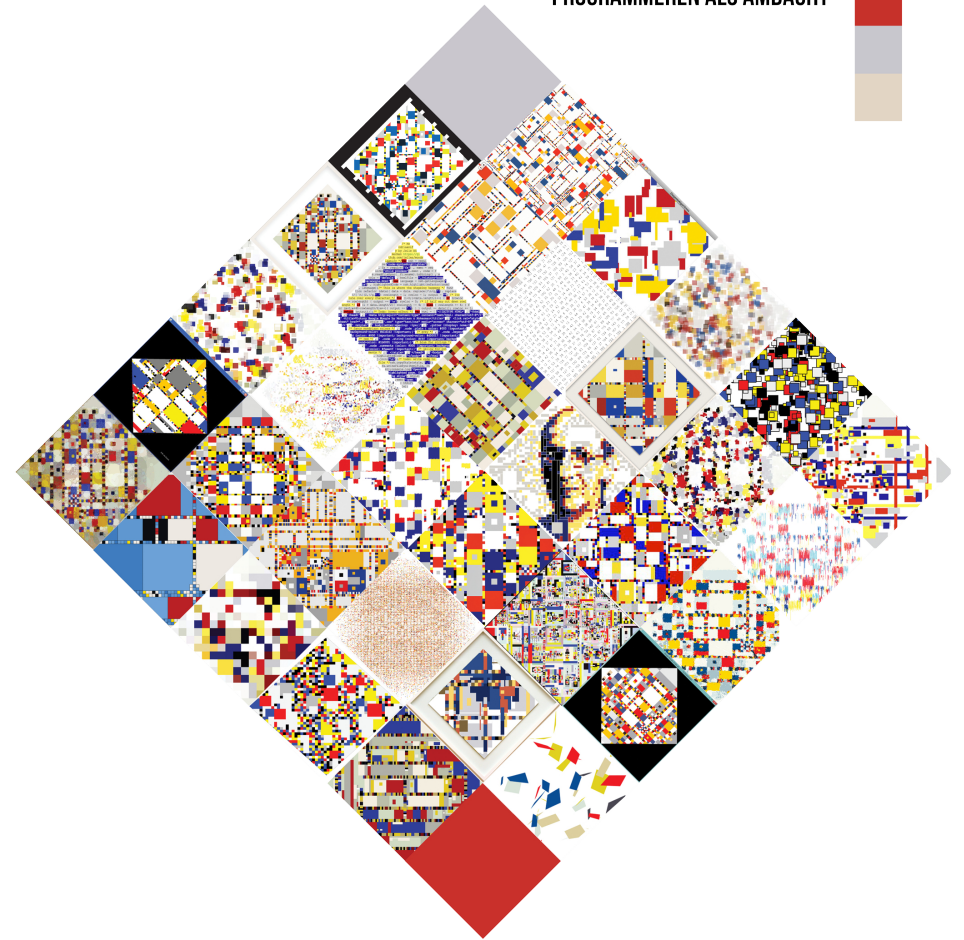




ELEGANTE ALGORITMES

PROGRAMMEREN ALS AMBACHT



GRANDE FINALE

Programmaboekje



Mede mogelijk gemaakt door:



provincie Utrecht

WELKOM

Beste bezoeker,

Zoals u weet, mediawijsheid en de vraagstukken omtrent copyright zijn momenteel belangrijke maatschappelijke thema's. Vandaag gaan we op onze **Elegante Algoritmes Grande Finale** inhaken op die thema's.

Volgend jaar verloopt het copyright op Victory Boogie Woogie van Mondriaan. Iedereen kan hem dan namaken. Door nu al met het werk te spelen roeren we in het gevoelige onderwerp van de copyright. Is dat nog van deze tijd? Open source everything! Hier introduceren wij dus ook de programmeerkunst, want programmeurs beschouwen wij als de helden van de toekomst.

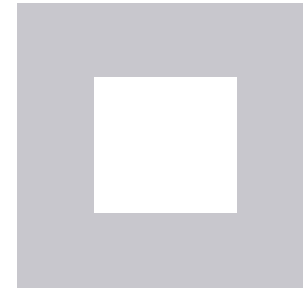
Kun je traditionele kunst vangen in algoritmes? Zoals de meesten van jullie wel weten: Elegante Algoritmes is een wedstrijd waar programmeurs het werk Victory Boogie Woogie van Mondriaan moesten recreëren in code. Hiermee wilden we laten zien dat programmeurs net zo creatief en ambachtelijk zijn als Mondriaan dat was.

We hebben 35 prachtige inzendingen ontvangen, geschreven in 14 programmeertalen, waarvan de code vrij beschikbaar is. Vandaag, 21 april, organiseren we in het Gemeentemuseum Den Haag een middag met sprekers, demo's en natuurlijk de prijsuitreiking.

Interessante vraagstukken die wij willen presenteren zijn bijvoorbeeld:

- Is programmeren het ambacht van de 21e eeuw,
- kunnen algoritmes een nieuw gereedschap vormen voor alternatieve vormen van beeldonderzoek,
- zouden kunstenaars moeten kunnen programmeren,
- wanneer is code eigenlijk mooi?

Aan het einde van de middag hopen we u een beter inzicht in deze onderwerpen te hebben geboden en sluiten we af met een borrel. Hierbij steken we ook de handen uit de mouwen; we werken samen aan een VBW!



PROGRAMMA

- 13:00 - Ontvangst
- 13:20 - Rondleiding en bezichtiging Victory Boogie Woogie
- 13:40 - Tijmen Schep (SETUP) aan het woord
- 14:00 - Ionica Smeets (Jury, Volkskrant) aan het woord
- 14:20 - Presentatie diverse werken
- 15:15 - Hans Janssen (Jury, Gemeentemuseum Den Haag) aan het woord
- 15:30 - Prijsuitreiking jury- en publieksprijs
- 16:00 - Maak je eigen VBW & borrel
- 17:00 - Sluiting museum en einde evenement

